

**Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra
Gouveia, 29-30 de Maio**

Integrado na digressão que irá efectuar em Portugal, a Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra irá estar em Gouveia nos próximos dias 29 e 30 de Maio. Aproveitando a presença do Dr. Leon J. Bly, Maestro da Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra, irá ser promovida a Conferência “Repertório de Orquestra de Sopros” e o Workshop “Direcção de Orquestra de Sopros”. As actividades irão culminar com um concerto pela Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra.

A organização dos eventos está a cargo da Sociedade Musical Gouveense, com o apoio da Câmara Municipal de Gouveia e da DLGG - Desporto, Lazer e Cultura de Gouveia - Empresa Municipal.

Para mais informações consultar <http://bandagouveia.blogspot.com/> ou contactar através do e-mail bandagouveia@gmail.com.

29 de Maio, 21:30

Local: Biblioteca Municipal

Conferência - Repertório de Orquestra de Sopros

Orador: Dr. Leon J. Bly

No dia 29 de Maio, pelas 21h30, será realizada a Conferência “Repertório de Orquestra de Sopros”, na qual será orador o Dr. Leon J. Bly. Presidente eleito da World Association for Symphonic Bands and Ensembles (WASBE), o Dr. Leon J. Bly escreve extensivamente e profere vários seminários sobre o repertório para Orquestra de Sopros, tanto na Europa como na América do Norte.

A Conferência terá lugar no Auditório da Biblioteca Municipal Vergílio Ferreira, em Gouveia. A entrada é gratuita.

30 de Maio, 10:00 - 17:00

Local: Teatro-Cine de Gouveia

Workshop - Direcção de Orquestra de Sopros

Maestro: Dr. Leon J. Bly

No dia 30 de Maio, entre as 10 e as 17 horas, irá decorrer o Workshop “Direcção de Orquestra de Sopros” ministrado pelo Maestro Dr. Leon J. Bly. Doutorado pela Universidade de Miami, onde estudou direcção com Frederick Fennell, o Dr. Leon J. Bly tem uma vasta experiência na direcção de Orquestras de Sopros.

Os trabalhos do Workshop iram decorrer no Teatro-Cine de Gouveia, tendo como Orquestra de Sopros de apoio a Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra.

A frequência do Workshop tem um custo de 20€ (inclui bilhete para o concerto) e é limitada a 20 participantes. Os interessados deverão efectuar a inscrição através do e-mail bandagouveia@gmail.com.

30 de Maio, 21:30

Local: Teatro-Cine de Gouveia

**Concerto pela
Stuttgart Music School Symphonic
Youth Wind Orchestra**

A Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra, sob a direcção do Maestro Dr. Leon J. Bly vai realizar um concerto no dia 30 de Maio, pelas 21h30, no Grande Auditório do Teatro-Cine de Gouveia.

Os bilhetes para o espectáculo têm um custo de 5€ e podem ser adquiridos nas bilheteiras do Teatro-Cine de Gouveia.



O programa do concerto será o seguinte:

- Overture in C - Louis Emmanuel Jadin
- The Dream of Oenghus, Opus 37, Nr. 1 - Rolf Rudin
- Ronde for Isolde - David Bedford
- Triumphal Ode - Howard Hanson
- Carnival for Band, Parody Suite on Carnival of the Animals - David Edward Mas on
- Satiric Dances - Norman Dello Joio
- English Folk Song Suite - Ralph Vaughan Williams

**Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra
Digressão Nacional**

A digressão nacional é organizada pela Escola Superior de Música de Lisboa, conta com o mecenato da Fundação Marion Ehrhardt e com o apoio do Município de Alcobaça, Município de Gouveia, Município da Nazaré, Lusitanus Edições e do Teatro Municipal de Almada.

A digressão é composta pelos seguintes concertos:

- 30 Maio - 21h30 - Teatro-Cine de Gouveia
- 31 Maio - 16h00 - Cine-Teatro de Alcobaça
- 2 Junho - 21h00 - Grande Auditório da Escola Superior de Música de Lisboa
- 3 Junho - 21h00 - Teatro Municipal de Almada
- 4 Junho - 21h00 - Cine-Teatro da Nazaré

Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra Historial

A Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra foi fundada em Setembro de 1980 com o propósito de tocar obras originais para orquestras de sopros e percussão, da autoria dos principais compositores mundiais. Apesar da instrumentação da orquestra se manter flexível, de forma a se adequar às várias exigências das composições a



serem executadas, a orquestra tem normalmente entre 50 a 60 elementos, com idades compreendidas entre os 14 e os 26 anos.

Entre as suas diversas actuações merecem destaque:

- Julho de 1986 - primeiro prémio no Certame Internacional de Bandas de Valência, Espanha.
- Agosto de 1987 - Festival Internacional de Musica e Dança da Ilha de Man, Reino Unido.
- Outubro de 1988 - digressão na Holanda.
- Março de 1989 - 17º Festival Internacional Jovem de Musica de Harrogate, Inglaterra.
- Inverno de 1990 - digressão em Israel.
- Outubro de 1991 - estreou o *Concerto para Piano e Orquestra de Sopros* de Axel Ruoff no Festival de Musica Contemporânea de Gotinga, Alemanha.
- Primavera de 1992 - digressão na Virgínia e Virgínia Ocidental, nos Estados Unidos da América.
- Agosto de 1993 - digressão no Norte de Itália.
- Fevereiro de 1994 - digressão na França.
- Junho de 1995 - 4º Festival Europeu Jovem de Música em Budapeste, Hungria.
- Março de 1995 - estreou o *Concerto para Violoncelo e Orquestra de Sopros* de Axel Ruoff, tal como da versão para orquestra de sopros do *Finale* de John von Buren.
- Abril de 1996 - digressão no Equador.
- Maio de 1996 - Festival da Holanda em Estugarda, onde executou um concerto de música Holandesa, sob a direcção do Maestro Holandês Jaap Koops.
- Maio de 1997 - digressão pela Holanda.
- Maio de 1998 - 5º Festival Europeu Jovem de Música em Barcelona, Espanha.
- Maio de 1999 - estreou a *Partita Piccola* de Bernhard Krol.
- Verão de 1999 - digressão em Malta.
- Maio de 2000 - Festival da Hungria em Estugarda, onde executou um concerto de música Húngara, sob a direcção do Maestro Húngaro László Marosi.

- Primavera de 2001 - digressão na Virgínia nos Estados Unidos da América.
- Maio de 2002 - digressão na Hungria.
- Agosto de 2003 - 6º Festival Europeu Jovem de Música em Echedorus, Grécia.
- Maio de 2004 - Festival da Áustria em Estugarda, onde executou um concerto de música Austríaca, sob a direcção do Maestro Austríaco Johann Mösenbichler.
- Maio de 2004 - primeiro prémio no 5º Concurso Internacional de Estrasburgo, França.
- Janeiro de 2005 - estreou a *Weimarer Walzer* de Michael Braun.
- Agosto de 2005 - digressão na África do Sul.
- Primavera de 2007 - digressão em Colúmbia Britânica, Canadá.

Dr. Leon J. Bly

Biografia

Leon J. Bly nasceu em Hampton, Virgínia, Estados Unidos da América, a 13 de Maio de 1944. Em 1966 concluiu o Bacharelato em Artes no College of William and Mary, em Virgínia e foi incorporado como Tenente no United States Army. De 1966 a 1968 foi Comandante do 110th Military Police Platoon em Estugarda, Alemanha. De 1968 a 1971 foi maestro da banda do James Monroe High School, em Fredericksburg, Virgínia. Em 1972 concluiu o Mestrado em Música pela Universidade de Miami, onde estudou direcção com Frederick Fennell, tendo em 1977 recebido o Doutoramento pela mesma Universidade. De 1974 a 1982 foi maestro das bandas e professor assistente de Educação Musical no Concord College em Athens, Virgínia Ocidental e de 1975 a 1981 foi o director musical da Igreja Católica Romana do Sagrado Coração em Princeton, Virgínia Ocidental. Desde 1981 que é o Presidente do Departamento de Sopros e Maestro da Stuttgart Music School Symphonic Youth Wind Orchestra, em Estugarda na Alemanha. De Setembro de 1988 a Novembro de 1994 foi maestro da banda de Remseck, Alemanha e em 1997 da banda "Lyra" em Leonberg-Eltingen. Foi Director Executivo da World Association for Symphonic Bands and Ensembles (WASBE) de 1997 a 2007 e assumirá o cargo de Presidente da organização em Julho de 2009. É também membro da International Society for the Investigation and Promotion of Band Music (IGEB) e da College Band Directors National Association (CBDNA). Adicionalmente, escreveu extensivamente e proferiu vários seminários sobre o repertório para Orquestra de Sopros, tanto na Europa como na América do Norte.

