

WORKSHOP DE FAGOTE

BOLETIM DE INSCRIÇÃO

Nome

Data de Nascimento

Morada

Código Postal

Localidade

Tel.

Telem.

E-mail:

@

Habilitações Musicais (Escola que frequenta / Banda)

Obras que pretende trabalhar:

Participante

Ouvinte

Assinatura

WORKSHOP DE FAGOTE

“FAGOTE PARA NOVAS GERAÇÕES”



com

Prof. Hugues Kesteman

Percursor do Fagote em Portugal

23 de Janeiro 2010

Apoio: _____



Cardoso & Conceição, Lda.

PROF. HUGUES KESTEMAN

Hugues Kesteman estudou no Conservatório Real de Música de Bruxelas na Bélgica, onde obteve o 1.º Prémio de fagote, música de câmara, formação musical e o certificado de aptidão do Estado no ensino da Música.



Aperfeiçoou-se com o Mestre Albert Hennige na Alemanha e estudou Música Antiga com o oboísta Paul Dombrecht no Lemmens Instituut de Leuven.

Laureado da fundação Yehudi Menuhin foi fagote-contrafagote na Orquestra de Liége, solista e chefe de naipe na Orquestra da Rádio e Televisão Belga, Orquestra Filharmonica de Flandres e na Régie Sinfonia do Porto.

Actuou por toda a Europa, E.U.A., Brasil, Peru, Índia e Macau, com "La Grande Ecurie et la Chambre du Roy, Concerto Köln, Les Musiciens du Louvre, Ensemble Rumein (com Sabine Meyer), Concerto Budapest e Quinteto Artziz", com os pianistas António Rosado e Pedro Burmester entre outros.

Participou em várias Gravações de CDs com Octophoros, Wiener Akademie, Segreis de Lisboa e Arte Real Ensemble. Como Professor criou cinco cursos de fagote na Bélgica e Quatro em Portugal, Deu Masterclass nos E.U.A., França e Bélgica.

Organizou dois estágios nacionais de Fagote na Bélgica, assim como o primeiro estágio nacional de Fagote em Portugal.

Instrutor de Arte Marcial (membro da comissão técnica da Federação Portuguesa de Aikido) com reconhecimento Europeu fundou cinco centros em Portugal.

Assumiu durante três anos a direcção do Departamento de Música na Escola Superior de Música e das Artes de Espectáculo (ESMAE), sendo actualmente Professor de Música de Câmara, Professor-fundador do curso de fagote, coordenador da Área de Sopros nesta mesma Escola e Director Musical do Festival Musical de Primavera de Caldas da Raíña.

DESTINATÁRIOS: Alunos de Fagote das Banda Filarmónicas, Conservatórios, Escolas Profissionais e Academias que desejem aprofundar os seus conhecimentos técnicos e musicais e aperfeiçoar o seu desempenho artístico em concertos, concursos. Todos os interessados no universo do Fagote.

CALENDÁRIOS: 23 de janeiro de 2010.

HORÁRIO: 10h00 às 19h30

LOCAL: Todas as sessões realizar-se-ão na EMPRESA CARDOSO & CONCEIÇÃO

INSCRIÇÕES:

Cardoso & Conceição
info@cardosoeconceicao.com
Tel 256 333 876

PREÇO: 7 Euros com almoço e lanche incluídos. Com Certificado de Participação

ORGANIZAÇÃO: Cardoso & Conceição.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DO WORKSHOP:

1. Dissertação sobre o desenvolvimento do Fagote no nosso país nomeadamente nas ultimas duas décadas
2. Manutenção, reparação e situações de emergência
3. Canas - materiais e noções de como fazer e como conservar
4. Tudeis - medidas, marcas e diferenças entre si
5. Metodologias de estudo
6. Audições individuais
7. Ensemble
8. Recitais
9. Audição de concerto dedicado aos alunos do Workshop
10. Atribuição de diplomas de participação